

ПАМЯТЬ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ В СОЗНАНИИ ПОКОЛЕНИЙ

© 2016 Ростовцева Людмила Ивановна
доктор социологических наук, профессор

© 2016 Мирошина Евгения Юрьевна

кандидат экономических наук, доцент

Тульский филиал Российского экономического

университета имени Г.В. Плеханова

300041, г. Тула, пр-т Ленина, д. 53б

E-mail: human_tfrgtey@mail.ru

Как сохранить память о Великой Отечественной войне в сознании поколений? Об этом свидетельствует книга воспоминаний и размышлений поколений "Мы помним...". Она издается в Туле в рамках проекта "Я горжусь подвигом отцов, дедов, прадедов", реализуемого усилиями ученых Тульского филиала РЭУ имени Г.В. Плеханова и Центра общественных наук при МГУ имени М.В. Ломоносова под эгидой правительства Тульской области с 2009 г. Пять выпущенных книг - ценная эмпирическая база для научных исследований, памятник народу-победителю, новая технология организации воспитательной работы с молодежью. В статье приведены первые результаты контент-анализа материалов книги.

Ключевые слова: память, поколение, сознание, Великая Отечественная война.

Великая Отечественная война - одна из главных системообразующих конструкций исторической памяти многих россиян. Она ассоциируется как с горем, утратами, разрушениями, так и с подвигами на фронтах и в тылу, в плену и оккупации, с Великой Победой, позволившей создать мощный политический, экономический, идеологический фундамент развития СССР. Трагические и героические страницы военного периода оказали влияние на логику и смысл последующего развития не только в Советском Союзе, но и в мировом масштабе.

Однако в два первых постсоветских десятилетия произошло разрушение в российском обществе традиционного духовно-нравственного потенциала и патриотического сознания вследствие вестернизации, отсутствия системы патриотического воспитания молодежи и должного преподавания истории в образовательных учреждениях. Сложилась ситуация, когда школьная и студенческая молодежь не может назвать точные даты начала и окончания войны, не знает героев и военачальников, крупных сражений Великой Отечественной войны, оказавших судьбоносное влияние на последующий ход военных действий. Об этом свидетельствуют проведенные социологические исследования, в том числе и наши¹.

Вызывает горькое недоумение то, что, перечисляя военачальников, проявивших себя в 1941-1945 гг., респонденты называют имена А.В. Колчака, М.И. Кутузова, П.И. Багратиона, П.С. Нахимова (2010)² или в качестве литературного произведения о Великой Отечественной войне приводят "Войну и мир" Л.Н. Толстого, а название книги С.С. Смирнова "Брестская крепость" не могут правильно воспроизвести, называя крепость "Брянской", "Братской", "Бредской". При этом 66 % не смогли назвать ни одного литературного произведения (2015)³.

Тот факт, что многие наши студенты не смогли ничего рассказать о своих родных и близких - участниках Великой Отечественной войны, послужил в 2009 г. импульсом для появления проекта "Я горжусь подвигом отцов, дедов, прадедов", результатом которого стала книга воспоми-

наний и размышлений поколений "Мы помним...". Родился проект на Тульской земле и был реализован благодаря усилиям ученых Центра общественных наук при МГУ имени М.В. Ломоносова и Тульского филиала Российского государственного торгово-экономического университета (ныне РЭУ имени Г.В. Плеханова) при поддержке комитета Тульской области по спорту, туризму и молодежной политике⁴.

Указанный проект появился, во-первых, по зову сердца - увековечить память своих отцов, дедов и прадедов, выразить благодарность победителям в Великой Отечественной войне - и, во-вторых, вследствие понимания особой роли семьи в формировании исторической памяти о войне, необходимости укрепления связи поколений для сохранения исторической правды. Впоследствии "Бессмертный полк" подтвердил востребованность идеи "Я горжусь подвигом отцов, дедов, прадедов" в обществе: то, что мы сделали в книгах, получило олицетворение на улицах не только России, но и зарубежья. Проект и первая книга "Мы помним..." (2010) были посвящены 65-летию Победы в Великой Отечественной войне⁵ и признаны в сводном докладе Росвоенцентра при Правительстве РФ новаторскими в сфере воспитательной работы с молодежью⁶.

В результате многочисленных откликов и просьб проект был продолжен, в 2012 г. свет увидела вторая книга (в двух частях), посвященная 70-летию битвы под Москвой и героической обороны Тулы⁷. В 2015 г. в честь 70-летия Великой Победы и 50-летия учреждения почетного звания "Город-герой" была выпущена третья книга (в двух частях)⁸, подготовленная в честь 70-летия Великой Победы и 50-летия учреждения почетного звания "Город-герой"

Собранная в пяти томах книги "Мы помним..." информация - уникальный материал, представляющий собой рассказы очевидцев о далеких событиях Великой Отечественной войны и семейные предания; здесь представлены фотографии, письма, документы о тех трудных днях, рассказываются истории о пришедших и не пришедших с войны. Все это не только раскрывает правду о сражениях, трудовых буднях в тылу, жизни в плену, но и представляет собой обширный массив данных, требующих изучения. Одним из методов изучения больших объемов текстовой информации является контент-анализ, о первых результатах которого речь пойдет ниже.

В общем виде метод контент-анализа состоит из трех этапов. На первом этапе осуществляется выбор единиц анализа, которые впоследствии расчленяются на единицы счета. В нашем исследовании примерами единиц анализа послужили социальный статус участника проекта (единицы счета по возрасту: ветераны Великой Отечественной войны, дети войны, послевоенное поколение, дети и внуки послевоенного поколения - внуки и правнуки участников и очевидцев войны; единицы счета по профессиям: учитель, библиотекарь, врач, космонавт, артист и т.д.; единицы счета по уровням образования молодежи: аспиранты, студенты вузов, колледжей, обучающиеся в общеобразовательных учреждениях), география событий (единицы счета: страна, регион, город, поселок и сельский населенный пункт).

Второй этап заключается в подсчете частотных распределений, т.е. в каждом из пяти томов книги "Мы помним..." можно подсчитать, сколько раз встречается та или иная единица анализа.

* В настоящее время продолжается работа над следующей книгой в серии "Мы помним..." под названием "Сразу после войны", в которой может принять участие любой желающий, которому есть что рассказать будущим поколениям. Благодаря гранту правительства Тульской области презентация запланирована на 5 мая 2017 г. в Туле.

На третьем этапе осуществляется интерпретация полученных данных.

Контент-анализ текстов воспоминаний, писем, дневников начинается с выявления смысловых единиц, в качестве которых выступили:

- понятия, выраженные в отдельных терминах (в зависимости от роли в войне это может быть: фронт, тыл, плен, оккупация и др.);
- тема, выраженная в смысловых абзацах, частях текстов (например, тема памяти о событиях Великой Отечественной войны);
- имена собственные (исторические личности, наименования учреждений, мест). В контексте нашего исследования такими единицами выступают имена Героев Советского Союза, видных военачальников, государственных деятелей, оружейников и других участников Великой Отечественной войны, а также знаменитые битвы: Курская, Сталинградская, за Москву и др.;
- целостное общественное событие, факт, случай (рассказ об отдельном военном эпизоде);
- апелляция к определенному адресату, определенным ценностям (патриотизм, верность, преданность, память, героизм).

Опубликованная по итогам конкурса эссе "Я горжусь подвигом отцов, дедов и прадедов" книга "Мы помним..." состоит из двух частей: "О войне из первых уст" и "Великая Отечественная война в ценностном сознании современной молодежи". В свою очередь, первая часть изначально состояла из четырех глав:

- "Чтобы живые помнили" - работы научного и мемуарного характера музейщиков, потомков прославленных военачальников, знаменитых оружейников, известных ученых, общественных и политических деятелей о событиях и людях, оказавших значительное влияние на ход войны;
- "По дорогам войны" - воспоминания непосредственных участников Великой Отечественной войны о военном прошлом и фактах биографического характера;
- "Мое военное детство" - эссе детей войны, вспоминающих и размышляющих о своем детстве;
- "Наши отцы воевали и деды" - воспоминания и размышления послевоенных поколений об участии отцов и дедов в Великой Отечественной войне.

Впоследствии первая часть была дополнена главами:

- "Герои рядом", где племянники, соседи, коллеги получили возможность рассказать о своих героях, которых знали не понаслышке;
- "Правда о войне. Из писем, дневников, воспоминаний" - глава, основанная на документах из семейных архивов;
- "Женское лицо войны" - трогательные эссе о мамах, бабушках, прабабушках, славных дочерях России в роли медсестер и врачей, зенитчиц и разведчиц, партизанок и работниц трудового фронта, артисток, переводчиц и даже водолазов.

Вторая часть книги представлена эссе молодежи, лейтмотивом которых является утверждение "Я горжусь подвигом дедов и прадедов". Благодаря участию в конкурсе молодежи различных возрастов и образовательных учреждений, главы второй части включают эссе работающей молодежи и аспирантов, студентов вузов, учащихся колледжей, лицеев, школ. Из-за большого числа участников третьего конкурса и интересных сюжетов в их работах в третьей книге "Мы помним..." появились "смешанные" по возрасту авторов главы, в которых эссе объединены общей тематикой:

- "Молодежь о защитниках городов-героев";
- "Многонациональная семья героев", в которой рассказывается о Героях Советского Союза и героях в памяти потомков: тувинце, буряте,

дагестанце, казахах, евреях, татарах, советских немцах, французах, украинцах и др.;

- "Остались вечно молодыми" - глава о погибших и пропавших без вести.

Всего в проекте "Я горжусь подвигом отцов, дедов, прадедов" приняли участие около 1500 чел. из десяти стран мира. В книги вошли работы 604 авторов.

В первом томе книги "Мы помним..." приняло участие 132 автора из городов (88,5 %) и 17 авторов из рабочих поселков и сельских населенных пунктов (11,5 %).

По итогам второго конкурса "Я горжусь подвигом отцов, дедов, прадедов" была опубликована книга "Мы помним... 1941" (в двух частях), объединившая работы 171 автора. Всего в книгу вошло 165 работ (плюс 5 работ предисловия и послесловия) из шести стран (включая Россию).

Всего во втором томе книги "Мы помним..." приняло участие 133 автора из городов (80,6 %) и 32 автора из рабочих поселков и сельских населенных пунктов (19,4 %).

В 2015 г. был проведен третий конкурс "Я горжусь подвигом отцов, дедов, прадедов", в котором приняли участие около 700 чел. Лучшие работы (285 плюс 5 работ предисловия) были включены в книгу воспоминаний и размышлений поколений "Мы помним..." (в двух частях). Всего в книге опубликованы работы 295 авторов из девяти стран (так как есть работы в соавторстве).

В третьем томе книги "Мы помним..." приняло участие 227 авторов из городов (79,6 %) и 58 авторов из рабочих поселков и сельских населенных пунктов (20,3 %). Почти в 2 раза увеличилось число авторов из сельской местности в 2015 г. по сравнению с 2010 г.

Таким образом, с каждым годом география проекта становится все обширнее. Если в 2010 г. в конкурсе принимали участие в основном жители Тулы, Тульской области и Москвы (по одной работе было из Санкт-Петербурга и Тбилиси, две - из Омска), то в 2012 г. были представлены 46 городов и населенных пунктов шести стран: России, Беларуси, Украины, США, Израиля, Германии, а в 2015 г. - 65 городов и населенных пунктов девяти стран: России, Беларуси, Украины, Казахстана, Англии, Израиля, Канады, США, Чехии. Что интересно, в 2015 г. впервые в проекте приняли участие жители "новых" регионов Российской Федерации - Республики Крым и г. Севастополя (всего 10 авторов).

Если рассматривать отдельно работы, присланные из иностранных государств, то можно отметить, что больше всего эссе на конкурс было прислано из бывших советских республик: Беларуси (38 %) и Украины (20 %), которые принимали активное участие в Великой Отечественной войне и сильно пострадали от нашествия фашистских оккупантов. Более половины белорусских авторов - жители города Бреста (наряду с выходцами из Минска и Могилева). Именно защитники Брестской крепости первыми встретили врага и оборонялись от превосходящих сил противников около недели (хотя немцы планировали сходу захватить город).

Более 90 % работ, опубликованных в книгах "Мы помним...", подготовлены гражданами России. Из них 45 % эссе написаны жителями Тульской области, на втором месте - авторы из Москвы и Московской области (14 %), на третьем - Брянская область (4 % работ). При этом в 2012 г. доля работ авторов-туляков превысила 85 %, что объясняется особой ролью города в 1941 г. (это и понятно - вторая книга "Мы помним..." посвящена 70-летию битвы под Москвой и героической обороны Тулы).

Весьма интересны рассказы дочерей маршалов Советского Союза Эры Георгиевны Жуковой и Натальи Родионовны Малиновской, а также

Льва Александровича Вознесенского о своем дяде Николае Алексеевиче Вознесенском, председателе Госплана, которого называют экономическим стратегом Победы в Великой Отечественной войне, и об отце Александре Алексеевиче Вознесенском, ректоре Ленинградского университета во время войны. Особое место в книге занимают эссе потомков о знаменитых на весь мир оружейниках: М.Т. Калашникове, И.Я. Стечкине, Н.Ф. Макарове, В.П. Грязеве, Д.М. Кочетове, изобретателе танка Т-34 М.И. Кошкине, воспоминания о военном детстве А.Г. Шипунова и многих других. Среди авторов есть военнослужащие, политики, юристы, экономисты, священнослужители, космонавты, артисты, медики и др. Большую часть авторов составляет молодежь (более 60 %).

Есть работы, посвященные известным Героям Советского Союза - Ивану Антоновичу Леонову, Григорию Антоновичу Агееву, Василию Ивановичу Чуйкову, Дмитрию Степановичу Сидорову, Петру Сергеевичу Борисову и др. Эти истории рассказаны не родственниками героев, а школьниками, студентами, которые учатся (или учились) в образовательных учреждениях, носящих их имя, заинтересовались подвигами своих земляков в результате выступлений ветеранов перед молодежью или после посещения музеев, в ходе исследовательской работы и др.

В большинстве рассказов школьников, студентов говорится о том, что их прадедушки и дедушки, прабабушки и бабушки очень не любили говорить о войне, а сами они их не расспрашивали. А сейчас уже поздно... Поэтому участники проекта нередко рассказывают не о своих родных, а о земляках, соседях, героях того региона, где они живут.

К сожалению, сегодня осталось не так много очевидцев тех событий, поэтому мы гордимся тем, что около 15 % авторов книги - участники Великой Отечественной войны и дети войны, делящиеся информацией о пережитом из первых уст.

В первом томе книги "Мы помним..." чаще всего рассказывается о прадедах (23,8 % эссе) и дедах (23,1 %), ведь книга задумывалась "для молодежи и с участием молодежи"; 9,8 % - работы, содержащие общие рассуждения о войне, о подвиге, в эту же категорию попали подборка газетных публикаций 1941-1945 гг., рассказ о Яснополянской школе и о Доме-музее Л.Н. Толстого в годы Великой Отечественной войны, статья об автопробеге "По дорогам Отечества", проводимом в Тульском государственном университете кафедрой автомобилей и автомобильного хозяйства с 1990-х гг. по памятным местам России и Беларуси и другие материалы. Все работы главы "Чтобы живые помнили" - это работы приглашенных участников, так же как и главы "По дорогам войны", представленной эссе ветеранов о своем военном прошлом (5,6 % от общего числа работ).

Иногда по названию эссе можно узнать о главном герое рассказа. В 21,5 % заглавий упоминается или имя героя ("Иван Антонович Леонов - человек-легенда", "В.И. Чуйков и Д.С. Сидоров - наши герои, венецские"), или степень родства ("Памяти деда", "Военное детство моей бабушки"). По 6 % названий работ можно судить о месте события ("На берегу Днепра в далеком 43-м", "Это было под Оршей"); 4,7 % заголовков свидетельствуют о роде занятий героев эссе ("Выносила раненых бойцов", "Рядовой солдат", "Бабушка была пулеметчицей").

Большая часть историй (80,2 %) о мужчинах. Это и понятно, когда пишешь эссе о героях, невольно возникает образ защитника с оружием в руках, человека, бросающегося на дуло пушки, ползущего по минному полю в стан врага. Конечно, героизм этих людей очевиден, но было множество людей, чья деятельность была совсем незаметна, но не будь их, не было бы и Великой Победы. Женщины и дети самоотверженно,

по 12-14 часов в сутки, при любой погоде, в любое время дня и ночи трудились в поле, на заводах, фабриках, производя необходимые для фронта вещи. А после работы готовили подарки для бойцов, писали письма, подбадривая солдат, что дома все в порядке.

А сколько женщин просто ждали своих мужей, сыновей, братьев с фронта, стойко перенося все трудности! В книге опубликовано эссе о Епистинии Федоровне Степановой, девять сыновей которой ушли на фронт и не вернулись. "Нет, не для войны растила она сыновей, не для горя, а на радость себе и людям, для счастья, для Родины. Но, несмотря на все, Епистиния Федоровна знала, что она отдает своих сыновей, чтобы защитить свою Родину, свое Отечество"⁹. Разве это не подвиг? 2 % заголовков рассказов свидетельствуют о посвящении матерям ("Материнские заповеди", "Подвиг матери").

Анализ работ первой книги "Мы помним..." показал, что 35 % героев эссе были призваны на фронт, добровольцами ушли около 30 %, остальные по тем или иным причинам на фронт не попали (по возрасту, имели броню, инвалидность и т.д.). Примечательно, что дети войны, отцы которых не воевали на фронте, признаются, что стеснялись этого.

Большая часть (64 %) героев эссе воевали на фронте, 14 % - проживали на оккупированных территориях, 6,6 % довелось испытать муки плена, 3,3 % сражались в партизанских отрядах. Заглавия 4,7 % эссе говорят о той роли, которую сыграл герой рассказа в войне ("Судьба военнопленного", "Уходили в поход партизаны").

Многие герои рассказов прошли через всю войну, от родного порога до Берлина, кто-то участвовал в войне с Японией. Иногда авторы просто упоминали о длинном боевом пути, останавливая внимание на определенном моменте, иногда подробно рассказывали обо всех этапах боевого пути. Шестеро героев рассказов принимали участие в Курской битве, по трое - в Сталинградской и битве под Москвой, а один - в боях за Тулу.

Более 85 % героев, о которых повествуется в эссе, остались в живых после Великой Отечественной войны; 6,6 % погибли в боях или умерли от ран и болезней; почти 5 % - пропали без вести. Последняя цифра могла бы быть значительно больше, если бы не деятельность поисковых отрядов. Авторы нескольких работ говорят, что о судьбе своих родственников они узнали только благодаря поисковикам.

Почти 94 % работ написаны на основе воспоминаний, как своих, так и родственников. При создании 11,4 % эссе были использованы материалы из архивов. В 6 % эссе приведены отрывки из писем и дневников участников войны. Чуть более 3 % авторов в своих работах пользуются газетными материалами 1941-1945 гг., информацией из стенограмм, приказов.

Многие участники конкурса иллюстрировали свои работы фотографиями из семейных архивов. Всего в первом томе книги "Мы помним..." опубликовано 64 фотографии людей и 16 фотографий памятников, орден, личных вещей солдат и т.д.

Некоторые авторы использовали в тексте стихи - всего 75 стихотворений или отрывков, из них 24 - авторские. Три конкурсные работы полностью написаны в стихотворной форме. Следует отметить, что стихотворные строчки использовались не только в текстах эссе, в эпиграфах, но и в 2 % заголовках ("Уходили мужики на войну / Защищать свою родную сторону", "Нет в России семьи такой, Где б не памятен был свой герой").

Война - это страшное испытание, о котором нельзя забыть. Почти 13 % заглавий призывают не забывать о тех годах ("Чтобы помнили", "Мы не знаем войны, но память о ней живет в наших сердцах", "Вспомним всех поименно").

Конечно, большинство героев эссе за свои подвиги получали награды. Приблизительно в 3 % заголовков присутствует слово "медаль" («Медаль "За отвагу"», "Медали моего прадеда - семейная реликвия").

"Материалы книги поистине уникальны - разные грани исторической правды по-новому отражают отечественную истину - как обобщенный смысл жизни народа в переломную эпоху его истории", - подытоживает Т.А. Есина¹⁰.

Реализация проектов "Я горжусь подвигом отцов, дедов, прадедов" способствует воспитанию гражданственности, патриотизма и нравственности населения, сохранению преемственности поколений, развитию творчества у детей и молодежи, стимулированию интереса к истории страны через конкретную историю жизни человека, семьи, рода, коллектива, села, города, а также гражданской консолидации всех активных, интеллектуальных, творческих сил российского общества в целях его возрождения, укрепления и развития. А продолжение контент-анализа материалов книги "Мы помним..." следует.

¹ См.: *Сибиряков И.В.* Некоторые особенности формирования исторической памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (по материалам опроса студентов Южно-Уральского государственного университета) // Наука ЮУрГУ: материалы 67-й науч. конф. Секции социально-гуманитарных наук. С. 642-648. URL: <http://dspace.susu.ru/xmlui/bitstream/handle/0001.74/5551/24.pdf?sequence=1?sequence=1>; Результаты социологического опроса студентов "Что мы знаем о Великой Отечественной войне?". URL: http://wiki.iteach.ru/images/0/01/Что_мы_знаем_о_ВОВ.pdf; *Покида А.Н., Зыбуновская Н.В.* Социологический опрос, характеризующий представления россиян о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Москва, 2015. URL: <http://www.ranepa.ru/sociologicheskij-opros-harakterizuyushhij-predstavleniya-rossiyan-o-velikoj-otechestvennoj-vojne-19411945-gg>; *Проница Е.И.* Особенности воспитания гражданственности и патриотизма школьников старших классов // Социологические исследования. 2011. № 5. С. 97-103. URL: http://www.isras.ru/socis_2011_05.html; *Степовая Т.Д.* Мои друзья не знают Зои Космодемьянской // Мы помним... Книга воспоминаний и размышлений поколений / под ред. Ю.М. Осипова, Л.И. Ростовцевой. Тула, 2010. С. 266-269.

² Результаты...

³ *Сибиряков И.В.* Указ. соч. С. 644.

⁴ См.: *Ростовцева Л.И.* О патриотизме, современной молодежи и создании этой книги // Мы помним... Книга воспоминаний и размышлений поколений / под ред. Ю.М. Осипова, Л.И. Ростовцевой. Тула, 2010. С. 13; *Осипов Ю.М.* Восхождение. Четверть века в походе за истиной. 25 лет Центру общественных наук при МГУ. 1990-2015. Москва, 2015. С. 228-230.

⁵ Мы помним... Книга воспоминаний и размышлений поколений / под ред. Ю.М. Осипова, Л.И. Ростовцевой. Тула, 2010.

⁶ О выполнении государственной программы "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы : сводный доклад в Правительство РФ от Российского государственного военного историко-культурного центра при Правительстве Российской Федерации. URL: <http://www.rosvoentr-rf.ru/obobshchennye-doklady/doklady-v-pravitelstvo/svodnyy-doklad-5-let.php>.

⁷ См.: Мы помним... Книга воспоминаний и размышлений поколений / под ред. Ю.М. Осипова, Л.И. Ростовцевой. Ч. 1. Тула, 2012; Мы помним... Книга воспоминаний и размышлений поколений / под ред. Ю.М. Осипова, Л.И. Ростовцевой. Ч. 2. Тула, 2012.

⁸ См.: Мы помним... Книга воспоминаний и размышлений поколений / под ред. Ю.М. Осипова, Л.И. Ростовцевой. Ч. 1. Тула, 2015; Мы помним... Книга воспоминаний и размышлений поколений / под ред. Ю.М. Осипова, Л.И. Ростовцевой. Ч. 2. Тула, 2015.

⁹ Мы помним... Тула, 2010. С. 390.

¹⁰ *Есина Т.А.* Историческая память народа как источник его культуры (размышления о книге "Мы помним...") // Философия хозяйства. Альманах Центра общественных наук и экономического факультета МГУ. 2013. № 1 (85). С. 263. URL: [http://www.econ.msu.ru/ext/lib/Category/x10/x0d/4109/file/Philosophy%20of%20Economy%201\(85\).pdf](http://www.econ.msu.ru/ext/lib/Category/x10/x0d/4109/file/Philosophy%20of%20Economy%201(85).pdf).

Поступила в редакцию 04.07.2016 г.